



Deklarace Uměleckého festivalu o mezikulturním dialogu

Toto prohlášení se stalo v čím dál tím více globalizované a multikulturní společnosti čelící kulturní rozmanitosti hlavní výzvou. Migrace a postupné rozšiřování Evropské unie uvedlo Evropany do nepřetržitého styku a konfrontace, čímž se život v multikulturní společnosti stal normou pro miliony lidí.

Význam a role kultury v procesu evropské integrace jsou aspekty, které už nemohou být déle přehlíženy. V této nové společenské souvislosti, rozdílné tváře kulturní identity jedince a společnosti jsou neustále předmětem k obnově a revizi. V tomto procesu hrají festivaly klíčovou roli, protože jsou ideálním místem, kde se mohou svobodně a pokojně představit různé kulturní proudy a jevy úzce spjaté s přistěhovalectvím. Navíc multikulturní společnosti nalézají ideální místo pro svobodné a pokojné představení. Festivaly byly vždy silnou podporou ochrany základních práv na svobodné vyjádření. Jejich program pomáhá posílit oběh myšlenek a lidí, zasluhuje se o mírumilovnější soužití a podporu aktivního evropského občanství.

Evropské festivaly umění zahájily proces zdravého pohybu a zviditelnění různých kulturních proudů evropského umění. Představující se kultury jsou významným krokem směrem k rozvoji mezikulturních kompetencí. Festivaly podporující a respektující regionální a národní rozmanitost místních společenství, kultur, hodnot a tradic zároveň podtrhávají společné evropské dědictví za podpory vzájemné výměny a respektu kulturní rozmanitosti.

Přístup k aktivnímu občanství musí být umožněn všem věkovým skupinám a národnostním menšinám žijícím v této otevřenější a složitější společnosti, stejně tak jako lidem dočasně žijícím v EU. Mezikulturní dialog, kulturní rozmanitost a ekonomický vliv kultury dosáhly nejvyššího zájmu v agendě EU.

Rozhodnutí Evropské unie prohlásit rok 2008 Evropským rokem mezikulturního dialogu je vyvrcholením dlouhodobého plánu pro vytvoření nejužší unie mezi lidmi Evropy. Stejně tak poskytnutí příležitosti všem občanům účastnit se aktivně mezikulturního dialogu má sloužit k posílení soužití různých kulturních identit a vír, a také ke zdůraznění jejich společného dědictví. Současně má za úkol přiznat a nahlížet uctivě na rozdíly jednotlivců a místní zkušenosti.

Festivaly hrají důležitou roli v přeměně multikulturní společnosti na společnost mezikulturní, což představuje strategický krok v procesu integrace:

■ Festivaly mají široké publikum. Počet lidí účastníků neustále roste, což postupně ukazuje zvyšující se zájem o události organizované v rámci festivalů. Dosažení většího počtu lidí pro podporu mezikulturního dialogu je důležitým cílem, protože žádná mezikulturní interakce nemůže existovat, jestliže neexistuje možnost setkávat se.

■ Festivaly dávají umělcům z celého světa možnost zkvalitnění jejich uměleckého růstu, tudíž zahájení procesu vzájemné výměny umělecké dovednosti mezi různými zeměmi. Zvláště programy, které umožňují umělcům žít a pracovat v nových kontextech a kombinovat jejich vlastní zkušenost s místní vytvářejí pozitivní a názorný příklad integrace.

■ Oproti jiným médiím se může publikum festivalů aktivně účastnit dění. Festivaly jsou považovány za pluralitní a otevřené události určené pro širokou veřejnost. Festivaly také posilují smysl zapojení se a prosazují myšlenku někam patřit. Jsou vyjádřením místní společnosti, ale současně oslovují mezinárodní a evropská témata.

■ Festivaly oživují kulturní turistiku. Každý rok se miliony návštěvníků rozhodnou přijít na festival v jiném regionu nebo zemi, čímž se dostávají do styku s novými a zahraničními kulturami a učí se o zahraničních tradicích a historiích.

■ Festivaly jsou jedinečným vyjádřením místní společnosti, protože jsou úzce zakořeněny v lokálním prostředí, avšak velmi často jsou také propojeny s národními a mezinárodními kontexty. Festivaly jsou významné pro lokální tradice, uznávají kulturní rozmanitost, povzbuzují změnu a zároveň respektují společné kulturní dědictví.

■ Festivaly hrají jedinečnou roli v kontextu školství. Prosazováním kultury míru formují pochopení a respekt mezi skupinami lidí. Doprovodné aktivity, jako používání nových technologií, projektů a programy s nejrůznějšími aktivitami jsou obzvláště užitečnými nástroji pro oslovení mladých. Pro komunikaci s nimi sdílejí nejrůznější hodnoty např. úcta k jiným kulturám a zahajují vzdělávací proces na poli mezikulturní výměny.

■ Nadrámkové a dobrovolné aktivity poskytují snadný a otevřený přístup ke kulturním činnostem pro širokou veřejnost, přitahují všechny druhy lidí, čili posilují proces sociálního začlenění. Čím dál tím více festivalů se odehrává v žoviální atmosféře a na otevřených místech, která jsou dostupná prakticky komukoli – od lidí starších, se zdravotním postižením až po etnické či kulturní minority.

Festivaly a další strany podepisující toto prohlášení se zavazují:

■ že vytvoří účinný mezikulturní dialog s přesvědčením, že tyto rozhovory představují nezbytný nástroj pro klidnou interakci mezi různými kulturami, etnickými skupinami, náboženskými skupinami, jazyky, vírami a sociálním prostředím. Takováto interakce na oplátku povzbudí uctivou a obohacující výměnu myšlenek a pomůže rozpoznat hranice, které určují jednotlivce a společnost.

■ že v rámci chápání mezikulturního dialogu pozvednou povědomí umělců, managerů, spolupracovníků a dobrovolníků jako zdvořilou a volnou výměnu mezi společností a jednotlivci. Kladou si za cíl nabídku a podporu kulturní rozmanitosti, která je nezbytná pro ochranu lidských práv a svobod.

■ zavazují se k postavení se proti stereotypům, předsudkům, diskriminaci a ignoranci rozdílných zahraničních nebo menšinových kultur. Zároveň zamýšlejí prosazovat multikulturní dialog v rámci Evropského roku a mobilizaci svých kolektivních, tvůrčích zdrojů pro oslavu společného pouta mezi lidmi v letech příštích.

■ k rozšíření dokumentů Evropského roku a jeho hlavních myšlenek mezi co nejširší okruh lidí, a k zajištění viditelnosti loga, letáků a všech informačních materiálů vztahujících se k tomuto Evropskému roku za účelem prosazení jeho podstaty a cíle.

ARTS FESTIVALS'



Declaration on Intercultural Dialogue

AN INITIATIVE OF THE EUROPEAN FESTIVALS ASSOCIATION

